

# AVIS pour TEMPS de NÉCESSITÉ

## – II

février 24, 2024

**Le déluge d'horreurs de la Troisième Guerre**

**Diront d'un Dieu très bon la gloire et la colère.**

Aucun lecteur de ces Commentaires n'a envoyé de questions théoriques comparables à la série de questions pratiques de la semaine dernière sur la crise sans précédent dans l'Église aujourd'hui (CE 866 du 17 février). Mais il vaut la peine d'inventer une telle série, pour offrir des réponses aux questions théoriques, dans l'éventualité où quelques lecteurs comprendraient mieux la confusion créée par Vatican II. Car ce Concile est une pente aussi glissante que dangereuse.

*1 Quel est donc l'élément au cœur de cette confusion ? Est-ce ce que l'on appelle le « modernisme » ? Qu'est-ce que le modernisme ?*

Réponse : le modernisme est la grande erreur des temps modernes, par laquelle même des ecclésiastiques instruits peuvent en venir à croire que l'Église du passé n'a plus besoin d'élever l'humanité à des hauteurs surnaturelles que l'homme ne serait plus capable d'atteindre. Au contraire, « l'humanité est tellement différente à l'époque moderne que pour l'atteindre au fond de son matérialisme, l'Église doit mettre à jour sa doctrine, sa morale, sa liturgie, tout. Si les hommes ne peuvent plus s'élever au niveau spirituel de l'Église, l'Église doit s'abaisser au niveau matériel des hommes », disent les modernistes, du moins en substance.

*2 Mais la fonction de l'Église n'est-elle pas d'aller vers les hommes, où qu'ils se trouvent ?*

Oui ! Mais pas en faisant n'importe quoi ! Tous les pompiers

veulent éteindre des incendies, mais le premier liquide venu ne fait pas l'affaire. Quel pompier utiliserait de l'essence à la place de l'eau ? L'eau et l'essence ont chacune leur nature immuable, indépendante de la volonté des hommes. L'eau éteint le feu (surprise !), tandis que l'essence l'alimente (« mais qui suis-je pour en juger ? »). De la même manière, le chant grégorien et la musique rock ont chacun leur nature immuable et opposée, avec des effets opposés et immuables. Le chant grégorien attirera les âmes vers l'église, le rock vers la salle de danse, mais le rock n'attirera pas vers l'église. Certains modernistes veulent bien faire, mais ils sont stupides s'ils pensent que la musique fonctionne aujourd'hui différemment de ce qu'elle était hier. Pour être attirées vers Dieu, les âmes ont besoin d'une musique calme et non agitée.

*3 Mais toute la vie moderne est agitée, comparée à la vie d'hier. Alors comment une âme d'aujourd'hui pourrait-elle parvenir à Dieu ?*

C'est le moins qu'on puisse dire ! Après 6000 ans d'histoire, on pourrait penser que les hommes ont appris à connaître la nature, les effets et les conséquences des choses, mais non. Notre époque part pour ainsi dire du principe que l'homme peut vouloir que les natures aient les effets qu'il souhaite. Tout est devenu si dégénéré et instable que la vie se transforme en une agitation continuelle et que les jeunes ne supportent plus une musique trop calme. Mais cela ne veut pas dire que les natures ont changé au point que le rock les ramènera à l'Église. Ce n'est pas le cas. Ce n'est pas dans sa nature. Il a été conçu par le Diable pour créer toujours plus d'agitation.

*4 Mais si c'est vrai, comment aujourd'hui un jeune, ou n'importe qui, pourra-t-il jamais aller au Ciel ?*

Bonne question ! Dans les temps modernes, de nombreux saints se sont posé cette question, mais aucun n'a jamais désespéré de la réponse parce qu'ils savaient que Dieu dispose toujours

sa grâce pour que l'âme la Lui demande. « Quand on veut, on peut », disent les hommes. « À celui qui fait ce qu'il peut, Dieu ne refuse pas sa grâce » selon la manière plus divine avec laquelle l'Église s'exprime. Quoi qu'il en soit, lorsqu'une âme, sans faute très grave de sa part, se trouve dans une situation où ses chances de salut sont apparemment infimes, Dieu peut toujours intervenir (v. par exemple le cas de Lot dans Genèse 19).

*5 Mais puisque Dieu est tout-puissant, pourquoi n'élimine-t-il pas tout le mal de la création qu'Il domine ?*

Parce que le but de sa création est d'offrir la plus grande béatitude possible aux âmes qui l'acceptent librement. Or, une béatitude qui n'est nullement méritée par l'âme qui la reçoit ne peut être aussi heureuse pour cette âme qu'une béatitude au moins partiellement méritée par elle en dépit de tout le mal dont elle a été environnée durant sa courte vie dans cette 'vallée de larmes'. Il s'ensuit que plus Dieu souhaite être généreux avec son don de béatitude, plus Il autorisera le mal, mais pas au point où le mal empêche le bien librement choisi. Ce point a été atteint par le monde entier à l'époque de Noé et il revient aujourd'hui. Dieu interviendra donc à nouveau demain et, si nous avons la foi catholique, faisons notre part en priant le Rosaire de sa Mère pour le salut des âmes.

Kyrie eleison